

## Jegyzőkönyv

Alulírottak Gergely Zoltán, Károly Zöld Gyöngyi, Koncz-Münich András, Kuti Botond, Mira Marıncaş, Nagy Annamária és Székely Géza, a Barabás Miklós Céhbe történő tagfelvételi kérelmeket elbíráló bizottság tagjai megvizsgálták a benyújtott belépési nyilatkozatokat, illetve a céh szabályzata által előírt egyéb, ilyen vonatkozású dokumentumokat (két BMC tagnak az adott szakágazatra vonatkozó javaslata, a jelentkező tevékenységét bemutató minőségi album vagy reprodukciók, valamint életrajzi bemutatkozás, melynek elengedhetetlen része a felsőfokú képzőművészeti végzettséget igazoló diploma fénymásolata).

A döntéshozatal fontos szempontját képezte ugyanakkor a kandidáló képzőművészeti munkásságának kvalitása, látásmódjának kiforrottsága. Az elbírálás titkos szavazással történt. Ekképpen a következő személyek nyertek felvételt az általuk kért, megfelelő szakágazatokba: **Baróti Ádám: szobrászat (Szászrégen), Breznay András: festészet (Budapest), Csillag Imola: textil (Csíkszereda), Damó István: grafika (Kocsér-Hu), Győri Kinga: festészet (Nagybánya), Horváth Levente: festészet (Zsobok), Karda Zenkő: festészet (Sepsiszentgyörgy), Katona György: festészet (Pápa-HU), Kocsis Ildikó: festészet (Kolozsvár), Nagy Miklós Kund: műkritika (Marosvásárhely), M. Lovász Noémi: festészet (Kolozsvár), Petca Ovidiu: grafika (Kolozsvár), Puskai Sarolta: grafika (Jedd), Tomos Tünde: festészet (Brassó), Vass Mária Magdolna: textil (Székelyudvarhely), Vincze László: grafika (Sáránd-HU).**

Jelölt státuszra minősítette a bizottság a következő személyeket: **Adorján Ilona (Zilah), Éles Bulcsú (Debrecen), Veres Gábor (Marosvásárhely) és Vitos Hajnal (Csíkszereda)**, mivel úgy ítélte meg, hogy a dossziében bemutatott reprezentációs képanyag minőségileg nem felel meg minden szempontból a céh alapszabályzata által támasztott elvárásoknak. Lehetőségként jelölve meg viszont számukra a BMC székházának galériájában való egyéni tárlatrendezést, mely során bizonyítást nyerhet a BMC-tagságra való rátermettségük. Nyilván, megtehetik mindezt más környezetben is, azzal az elvárással, hogy megfelelő minőségű reprodukciós képanyag vagy album által dokumentálják az adott tárlaton bemutatott alkotásokat, eljuttatva azt egy jövőbeli újabb tagfelvételi megmérettetésre.

Balló Andrea (Szeged), Czirjék Lajos (Marosvásárhely) és Gonda Zoltán (Debrecen) festőművészek esetében az alapszabályzatban feltételként szereplő felsőfokú képzőművészeti végzettség hiányát kifogásolta a bizottság.

Azon kérelmezők esetében, akik hiányosan nyújtották be a belépési nyilatkozatukat tartalmazó dossziéjukat, kérelmük formai okok miatt került elutasításra.

Kolozsvár, 2017. január 21.

Gergely Zoltán (szobrászat)  
Károly Zöld Gyöngyi (textil)  
Koncz-Münich András (kerámia)  
Kuti Botond (festészet)  
Mira Marıncaş (fotó és digitális művészet)  
Nagy Annamária (üvegművészet)  
Székely Géza (grafika)

Jóváhagyta: Kolozsi Tibor BMC-elnök  
és Németh Júlia BMC- alelnök

