

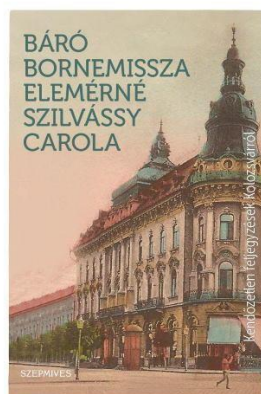
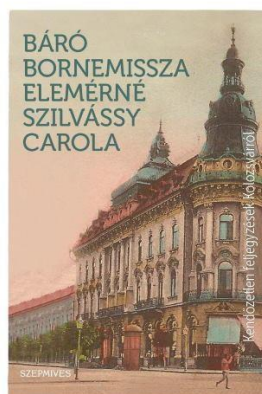
*Könyvbemutató és Kamara kiállítás a sepsiszentgyörgyi
Balassi Intézet szervezésében a Bálványosi Nyári
Szabadegyetem és Diáktábor (Tusványos 30) alatt*

1. Báró Bornemissza Elemérné Szilvássy Carola: Kendőzetlen feljegyzések Kolozsvárról könyvbemutató Tusványoson a sepsiszentgyörgyi Balassi Intézet – Magyarország Kulturális Központja szervezésében.

Házigazda: Szebeni Zsuzsa, intézetvezető, a Carola Egyesület elnöke, a kötet szerkesztője
Meghívott: Molnár-Bánffy Kata Kommunikációs szakember, a Carola Egyesület ügyvezető igazgatója

Helyszín: Tusványos – Janus Pannonius irodalmi Kávéház

Időpont: 2019. július 27., 15.00 óra



A Szépmíves kiadó gondozásában megjelent kötet Báró Bornemissza Elemérné Szilvássy Carola irodalmi hagyatékát teszi közzé, melyet Szebeni Zsuzsa rendezett sajtó alá és látott el bevezetéssel. A novellákat és verseket egy levelekből, naplóbejegyzésekből és visszaemlékezésekből építkező életrajzi összefoglaló előzi meg.

„Bornemissza Elemérné Szilvássy Carola: Kendőzetlen feljegyzések Kolozsvárról – Szépmíves Könyvek, 2019 – sajtó alá rendezte Szebeni Zsuzsa és Kovács Attila Zoltán – 256 oldal, keménytáblás kötés védőborítóval – ISBN 978-615-5662-42-3

A kulturális és történelmi emlékezet igazságtalanságain finomít valamicskét a Kendőzetlen feljegyzések Kolozsvárról című emlékkötet, melynek főszereplője Szilvássy Carola, aki az élet több területén végzett odaadó tevékenységével nem csak azt bizonyította, hogy „a nemesség kötelez”. De azt is, hogy ez a kötelesség nem szorítható határok közé, s annak, akinek lehetőségek adtak, ezekkel a lehetőségekkel a legjobb tudása szerint kell sáfárkodnia. Szétfeszítené jelen írás kereteit, ha csak vázlatosan megpróbálnánk bemutatni Szilvássy Carola életútját. Hiszen ez a nő – sőt: Nő – miközben korának szellemi elitjéhez tartozva volt

méltó társa az erdélyi értelmiségieknek, azonközben esetenként sokkal modernebb, mint környezete: BÁTTRABB, MINT A FÉRFIAK.,, Grozdits Hahó / Librarius.hu

<https://librarius.hu/2019/07/23/szilvassy-carola-szempives/?fbclid=IwAR2WvZWIw5jmMAuxWNgEhKrvZZIOMiyijqlaTTRSW0cRzW0K2SPR6F4O6D0>

2. Lovas öltözet és viselettörténeti kamara kiállítás

Mrs. Hayes biztonsági szoknyája és egyéb érdekességek...

Lovas öltözet és viselettörténeti kamara kiállítás

A lovak és az elegancia fogalma már évszázadok óta összefonódik, hiszen a régmúltban is fess huszárok, később elegánsan öltözött dámák ültek a nyeregbe. A lóversenyek közönsége pedig mindig is ízléses és exkluzív ruhakölteményekben szurkolt a lelátókon, így volt ez régen és napjainkban is.

"A versenyeken viselt öltözék a dámanyerges vadászat virágkorának az 1930-as éveknek szigorú, de elegáns divatját tükrözi.

A kosztüm egy lovagló zakóból és a különleges lovagló szoknyából áll. Ezt a szoknyát Mrs. Hayes biztonsági szoknyája alapján fejlesztették ki. A szabást az idők során addig redukálták, hogy egy felesleges cm-nyi anyag sem maradt benne. Hátral a kötény egészen rövidre van szabva úgy, hogy a lovarnő háta épphogy fedve marad. A szoknya alja a földhöz képest párhuzamosan kell fusson és kb. egy kézszélességgel végződik a boka felett. Hogy a jobb láb lábujja sose nézzen ki a szoknya alól, a kötény bal oldalán rugalmas szalagocska van, melyet a jobb láb lábfejebe akasztanak."

Ki a rejtélyes MRS Hayes, hogy is néz ki ez a bizonyos szoknya? Milyen öltözködési szabályoknak tett és tesz eleget a mindenkori lovas?

A lovas öltözet fortélyairól és különlegességeiről ad választ, és ízelítőt a viselettörténeti kamara kiállítás, amely a Balassi Intézet jóvoltából látható *Tusványoson a Kós Károly sátorban a rendezvénysorozat időtartama alatt.*