

ERDŐVIDÉKI KÖZMŰVELŐDÉSI NAPOK

Képzőművészeti láttelek Brassóból



Demeter László, Sipos Gaudi Tünde és Dimény András.

A húszadik alkalommal megszervezett Erdővidéki Közművelődési Napokat a Gaál Mózes Közművelődési Egyesület elnöke, Demeter László nyitotta meg tegnap (2012.11.21.) este.

Mint mondotta, az esztendőről esztendőre bővülő esemény elérte célját, hiszen nemcsak Barót, hanem a régió legeldugottabb településeire, sőt, a történelmileg Erdővidékhez tartozó Olton túl lakók számára is sikerült közérdeklődésre számot tartó programot szervezniük. A rendezvény zárómomentumaként kiosztandó Erdővidék kultúrájáért-díjról pedig úgy vélekedett, hála Istennek, bővelkedünk olyan emberekben, akik a kultúra terjesztéséért sokat tettek, így minden esztendőben nehéz kiválasztaniuk azt, akinek odaítélhetik az elismerést.

Hoffmann Edit muzeológus négy brassói képzőművészt, az édesapja révén erdővidéki Dimény Andrást, Tomos Tündét, Sipos Gaudi Tündét és Vetró B. S. Andrást ajánlotta az ünneplő közönség figyelmébe. A brassói Hans Mattis Teutsch Líceum tanára, Dimény András szakértőként méltatta fiatal kollégái művészetét. Mint mondotta, a ma alkotóit nem mindenhol értik meg, de bízik abban, Baróton többségben lesznek az empátiával megáldott látogatók, akiknek örömet fog szerezni a tárlat. Az est utolsó momentumaként a baróti Szőcs Dénes gitáron játszott.

Vetró B.S. András